



[Contre le droit au travail... >>](#)

13 octobre 2015

### Arigato Gozaimasu 360, de Solange Momo



有り難う御座います, *Arigato Gozaimasu*, signifie *merci beaucoup*, en japonais.

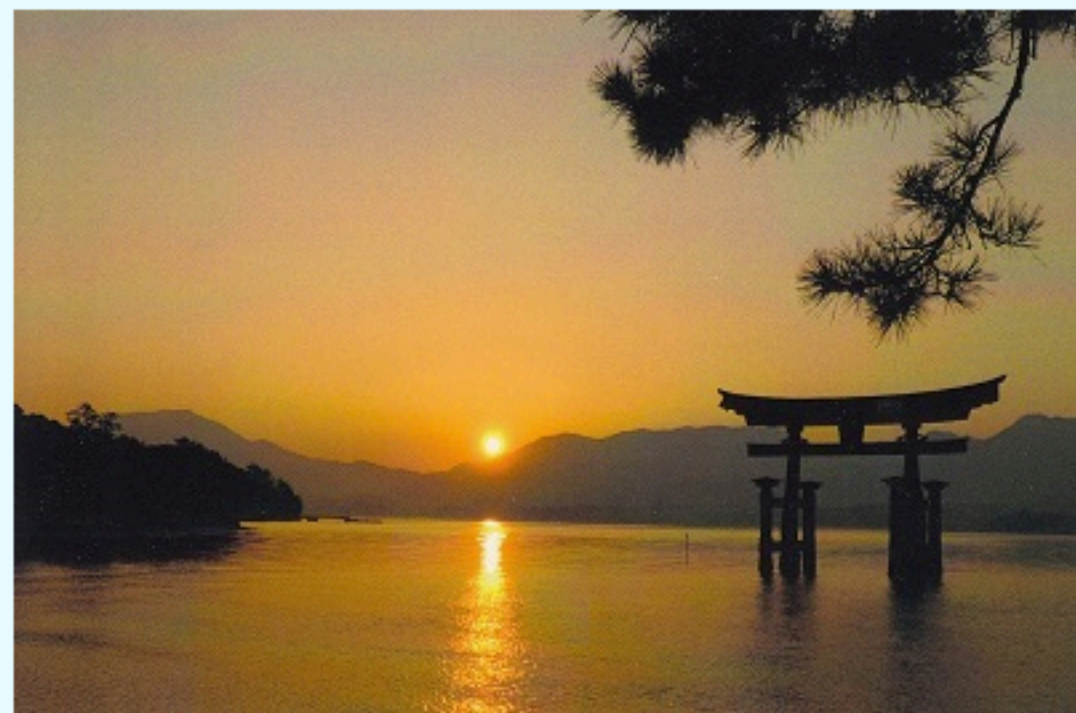
**Solange Momo**, qui s'y est rendue pour la première fois en 2005 et y est retournée depuis, a voulu dire merci, à sa façon, au Japon pour tout ce qu'elle lui doit. Et quel meilleur témoignage de gratitude pouvait-elle lui donner que le livre magnifique qu'elle a réalisé pour lui rendre hommage! Un livre qui pèse son poids. A tous points de vue. Au propre, comme au figuré.

Ce livre se présente comme un fort volume de 360 pages, qui sont autant de remerciements amoureux. Il est écrit en trois langues: en français, en anglais et en japonais (en caractères kanji). Il est illustré de très belles photos, qui, quel que soit leur sujet, sont de véritables invitations à aller voir sur place les êtres et les choses dont elles donnent des aperçus on ne peut plus incitatifs.

Pendant un bon tiers du livre, Solange Momo montre au lecteur, qui se laisse faire volontiers, le chemin qui, en dix-sept étapes, du sud au nord de l'archipel nippon, va de Miyajima à Tokyo, en passant par Hiroshima, Kobe, Kyoto, Nara, Osaka, Koyasan, Toba, Futaminoura, Fujisan, Kawaguchiko, Hakone, Takaosan, Showa Kinen Park, Kamakura et Yokohama.

A chaque étape, elle transmet au lecteur son enthousiasme communicatif. Elle ne voudrait surtout pas qu'il vienne à manquer telle porte sacrée, tel jardin, telles lanternes de pierre, ou en fer forgé, tel sanctuaire qui l'ont éblouie, mais aussi telle prouesse architecturale d'aujourd'hui, qu'il ne soit pas fasciné en somme par ce pays où tradition et modernité font, sans disputes, ménage commun.

Elle serait affligée - cela se sent - que le lecteur n'admire pas telle ou telle singularité du pays, qu'il ne contemple pas comment les hommes, là-bas, ont maîtrisé la nature en la rendant harmonieuse. Elle s'adresse d'ailleurs à lui au futur, convaincue qu'immanquablement il ne pourra que mettre un jour ses pas dans les siens... Alors, elle s'offre à lui servir de guide, via ce livre sur le Japon qu'elle aime.



Elle agrmente chacune de ses étapes d'anecdotes. Ainsi l'île de Miyajima est-elle tellement considérée comme sacrée qu'il y est interdit d'y naître ou d'y mourir. Ainsi les Japonais sont-ils tellement respectueux des biens d'autrui que rien ne se perd et jamais rien n'est volé. Ainsi, lorsque le soleil se couche sur le mont Fuji, n'entend-on plus que les déclencheurs des appareils photos.

Le Japon est le pays des contrastes. Cultiver des bonsaïs, c'est l'art de miniaturiser les choses avec patience pour en faire des oeuvres d'art. Mais, à Kamakura, il y a le Grand Bouddha. A l'origine il était en bois et se trouvait à l'intérieur d'un temple. Comme, à la suite de séismes et d'incendies, il a été endommagé, il a été reconstruit en bronze et en impose avec ses 121 tonnes et 13 mètres 40 de haut.

Les deux autres tiers du livre sont une promenade éclairée dans dix-neuf quartiers de Tokyo. C'est pour cette ville qu'elle a eu en 2005 un coup de coeur immédiat, lequel s'est propagé par la suite au pays tout entier, comme une onde de choc. Elle sait que, pas davantage qu'elle, celui qui y commence ou y finit son voyage au Pays du Soleil Levant ne peut pas ressortir indemne.

Les quartiers de Tokyo font apparaître la ville dans toute sa multiplicité: elle est ainsi tour à tour *surréaliste, trépidante, surprenante, électrique, abrutissante, bruyante, silencieuse, lumineuse, clignotante, gigantesque, propre, complexe*. Pour la faire découvrir, et donner envie de s'y rendre, Solange Momo applique la même recette qui lui a réussi lors des étapes précédentes.

Elle parle d'abord de ce qu'elle a aimé et, ensuite, pour qu'on ne se contente pas de la croire sur paroles, elle le photographie, enfin, elle pimente le tout d'anecdotes évocatrices. Comme celle de ce grand magasin d'Ikebukuro qui dispose, au dernier étage, d'un *Nekobukuro Café dans lequel une vingtaine de chats vous attendent pour jouer, se faire caresser ou tout simplement dormir sur vos genoux...*

Au terme de ce voyage livresque, les yeux remplis d'images photographiques, la tête pleine d'images textuelles et anecdotiques, le lecteur a peine à s'extraire du charme qui l'étourdit. Peut-être le seul moyen pour lui d'y échapper est-il encore de faire en sorte que le rêve, que ce livre suscite en lui, devienne un jour réalité en disant oui à la proposition honnête qui lui est faite d'aller là-bas.

Francis Richard

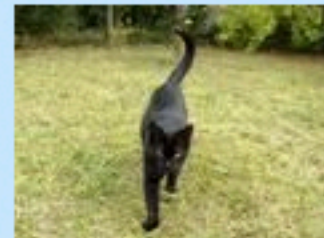
Arigato Gozaimasu 360, Solange Momo, 360 pages [arigatogozaimasu.com](http://arigatogozaimasu.com)

### Présentation

- **Blog** : Le blog de Francis Richard
- **Description** : Ce blog se veut catholique, national et libéral. Catholique, il ne s'attaque pas aux autres religions, mais défend la mienne. National, il défend les singularités bienfaites de mon pays d'origine, la France, et celles de mon pays d'adoption, la Suisse, et celles des autres pays. Libéral, il souligne qu'il n'est pas possible d'être un homme (ou une femme) digne de ce nom en dehors de l'exercice de libertés.
- **Contact**

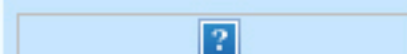
### Profil

- **Name** : Francis Richard



- **À Propos** : De formation scientifique (EPFL), économique et financière (Paris IX Dauphine), je travaille dans les ressources humaines et m'intéresse aux arts et lettres.

### Références



referencement | referencement gratuit

### Recherche

Recherche... Recherche

### Catholiques

Famille chrétienne  
Le Forum Catholique  
Le salon beige  
Paix Liturgique

### Archives

- Octobre 2015 (9)
- Septembre 2015 (22)
- Août 2015 (25)
- Juillet 2015 (16)
- Juin 2015 (18)
- Mai 2015 (22)
- Avril 2015 (20)
- Mars 2015 (19)
- Février 2015 (17)
- Janvier 2015 (17)
- Décembre 2014 (20)
- Novembre 2014 (20)
- Octobre 2014 (22)
- Septembre 2014 (17)
- Août 2014 (16)
- Juillet 2014 (14)
- Juin 2014 (20)
- Mai 2014 (21)
- Avril 2014 (20)
- Mars 2014 (22)
- Février 2014 (18)
- Janvier 2014 (14)

### Libéraux

Aleps et Génération Libérale  
Catalaxia  
Cato Institute  
Cercle Frédéric Bastiat  
Chroniques en liberté de Jean-Louis Caccamo  
Contrepoints  
Economistes catholiques de France  
Fee  
Hashtable  
Heartland Institute  
Institut Coppet  
Institut Economique Molinari  
Institut Libéral  
Institut Turgot  
Blog de "Libéralisateur"  
Libéraux.org  
Libertarien - Blog politique d'un Net-entrepreneur  
Mouvement pour la liberté  
Nouvelles de France  
Objectif Liberté  
Un nouveau logiciel pour la France

### Articles Récents

- Arigato Gozaimasu 360, de Solange Momo
- Contre le droit au travail, d'Alexis de Tocqueville
- Le Livre des Baltimore, de Joël Dicker
- Football, de Jean-Philippe Toussaint
- Zabraska, d'Isabelle Bary
- Daniel de Roulet, invité de Tulalu!?, au Lausanne-Moudon
- Tremblements / Eruptions, à l'Espace Didier Mouron, à Giez
- Une ombre au tableau de Carole Dubuis, au Théâtre de l'Oxymore, à Cully
- Journal décalé de septembre, au Pays Basque
- Safran, de Marina Salzmann

### Pages

### Amitiés Internationales

Association des Vietnamiens libres de Lausanne  
Cosunam  
Iran-Resist  
Orlovi  
Russie.net  
Viet Tan

### Catégories

- Lectures d'aujourd'hui (522)
- Suisse (308)
- International (109)
- Economie (79)
- Lectures libérales (62)
- Religion (55)
- Climat (42)
- Edito (34)
- Théâtre (32)
- Rencontres libérales (26)
- Vietnam (21)
- Arts (20)
- Rencontres Tulalu!? (20)
- Cinéma (13)
- Lectures poétiques (13)
- Poèmes (12)
- Poche Suisse (8)
- Lectures philosophiques (7)
- Lectures d'hier (6)

### Partager cet article

